



ESKALATIONZBEATZ

TECHNO / DARK TECHNO / TRIBAL TECHNO / HIP-HOP PRODUCING

EskalationzBeatz steht für die Verbindung von elektronischer Musik und Hip-Hop. Was bei ihm schon früh als Begeisterung für zwei unterschiedliche Musikkulturen begann, ist heute ein eigener, genreübergreifender Ansatz: roher Underground-Techno trifft auf die Produktionsästhetik urbaner Beats.

Seine musikalische Entwicklung begann in Ostfriesland mit der Bazzmacho-Crew, führte über eine Residency im Fusion Club Münster und später in die Berliner Clubszene. Dabei hat EskalationzBeatz sein Handwerk klassisch von Grund auf gelernt – zunächst mit Vinyl, heute mit einem modernen Performance- und Producing-Setup.

Im Club bleibt der Fokus klar: kompromissloser Techno mit Energie, Druck und eigenem Charakter.



2 Welten
Techno & Hip-Hop



Vinyl Roots
klassisch auflegen gelernt



Fusion Club Münster
prägende Residency



Berlin & Festivals
Clubs, Szene & Ground Zero Festival

BOOKINGANFRAGEN

carsten@klbri.de / 06130 94171-26 / www.klbri.de

KLBRi

SOUND & PERFORMANCE

Der Sound von EskalationzBeatz ist dunkel, treibend und experimentell. Elemente aus Oldschool Tribal Techno, Dark Techno und minimalistischen Beats treffen auf einen Produktionsansatz, der auch stark vom Hip-Hop geprägt ist.

Seine Erfahrung reicht vom klassischen Vinyl-DJing bis zum heutigen Arbeiten mit Roland Controller 202, Native Instruments und Maschine MK3. Damit produziert er eigene Techno- und Hip-Hop-Tracks und entwickelt seine Sets kontinuierlich weiter.

Im Club konzentriert er sich auf feinsten Techno – direkt, druckvoll und ohne unnötige Kompromisse.

EINSATZBEREICHE

- Techno-Clubs
- Underground-Events
- Festivals
- elektronische Clubnächte
- DJ-Sets
- Techno-Showcases
- urbane Musikformate

POSITIONIERUNG

EEskalationzBeatz verbindet klassisches DJ-Handwerk mit moderner Produktion und einem klaren Underground-Verständnis.

Seine musikalische Handschrift ist geprägt von Techno in unterschiedlichen Facetten, gleichzeitig fließt seine langjährige Nähe zu Hip-Hop in sein Producing und seine kreative Arbeitsweise ein.

Zu seinen bisherigen Stationen zählen unter anderem der Fusion Club Münster, M-Bia Berlin, Void Club Berlin, R-19 Berlin, Rocktheater Oldenburg sowie das Ground Zero Festival und weitere Clubs in Deutschland.

Nach längerer Pause kehrt EskalationzBeatz mit neuer Energie zurück – mit dem Anspruch, die Intensität von Clubkultur und elektronischer Musik wieder direkt auf die Tanzfläche zu bringen.

Dunkel, treibend, kompromisslos – mit Techno im Club und Hip-Hop im musikalischen Fundament.

BOOKINGANFRAGEN

carsten@klbri.de / 06130 94171-26 / www.klbri.de

